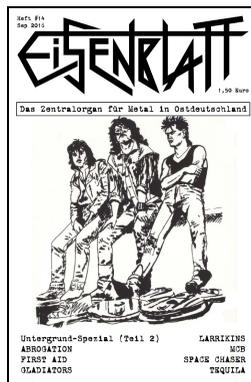


Rezension für EISENBLATT #14

erschienen im September 2016
und erhältlich unter
<http://eisenblatt.ostmetal.de>

...

IMPACT "Meteorite"
(EP, Eigenproduktion, 2015)



IMPACT spielen nach eigenen Angaben technischen Death Metal mit Einflüssen von BEHEMOTH, HATE, NILE sowie VADER und kommen aus Leipzig - also sollte man sie nicht mit der gleichnamigen Eberswaldener Thrash-Band verwechseln. Mit dieser EP bringen uns die Leipziger drei Songs ihres aktuellen Live-Programms näher und reichern dies mit einem Intro und einem kurzen instrumentalen "Intermezzo" an, so daß die EP unterm Strich gut siebzehneinhalb Minuten lang ist. Ich kann in diesen drei Songs einige

Elemente der genannten Vorbilder erkennen, doch allzu technisch ist der Sound nicht. Klar ist das nicht der stumpfe und geradlinige Death Metal, den Old School-Deather bevorzugen, aber Gefrickel und überkomplexe Song-Strukturen gibt es hier nicht zu hören. Einfach nur Death Metal der Neuzeit, der sich leider noch nicht sehr von der Konkurrenz abhebt. Doch für ein erstes Lebenszeichen einer neuen Band ist das durchaus beachtlich!
(Text: HeRo, Bild: bandeigene Promotion)